

TRAJANJE 29 mjeseca

BUDŽET 1.3 milijuna eura

PARTNERA 6 Italija-Slovenija

VODEĆI PARTNER



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO

PARTNERI NA PROJEKTU



KONTAKTI

Vodeći partner
Opcina Piran

Alenka Popić Alenka.Popic@piran.si

Voditelj komunikacije
Central European Initiative (CEI)
Ugo Poli poli@cei.int / Olga Sotorrio sotorrio@cei.int

PRATITE NAS

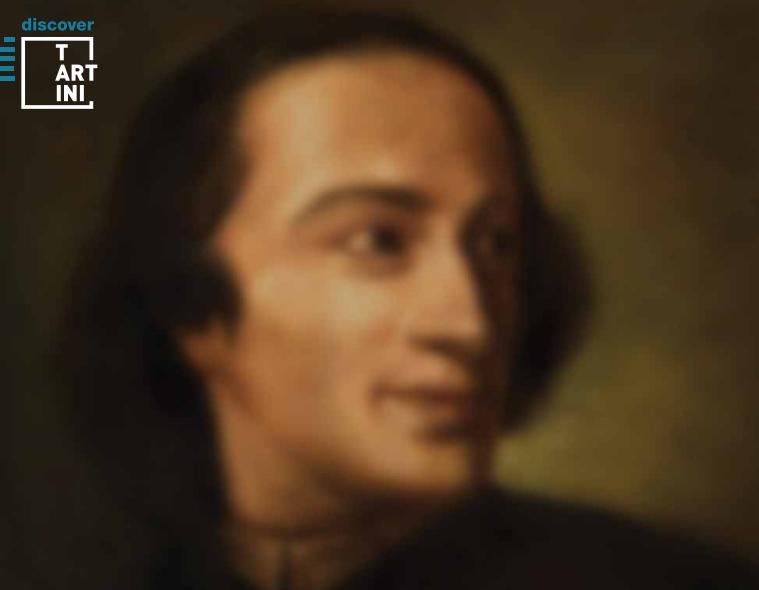
@DiscoverTartini #DiscoverTartini
 linkedin.com/DiscoverTartini
 facebook.com/DiscoverTartini

www.ita-slo.eu/tARTini

Interreg ITALIA-SLOVENIJA



Progetto standard co-finanziato dal Fondo europeo di sviluppo regionale
Standardni projekt sofinancira Evropski sklad za regionalni razvoj



OTKRIJTE TARTINIJA

Putovanje otkrivanja mjesta, glazbe i djela Tartinija, maestra naroda, kroz digitalnu arhivu dokumenata, pisama, glazbenih partitura, antičkih i novijih registracija njegovih skladbi

www.discovertartini.eu

PROJEKT

"TARTini" (Kulturni turizam posvećen Giuseppeu Tartiniju) ima za cilj očuvanje, razvitak i promociju kulturne baštine poznatog skladatelja i violinista rođenog u Piranu 1692. godine, koji je ujedno bio i znanstvenik, tehnolog i učitelj velike slave i značaja na europskoj razini.

Talijanski i slovenski partneri zajedno su poboljšali ovu međunarodnu kulturnu baštinu stvaranjem nove prekogranične rute kulturnog turizma, sufinancirane iz INTERREG programa u okviru politike regionalnog razvoja Europske Unije.



ZAŠTO GIUSEPPE TARTINI

U posljednjim godinama Mletačke Republike, "Škola nacija", koju je Tartini stvorio u Padovi, formirala je učenike iz čitave Europe i šire, dolazeći iz daleka, čak i s otoka Jave! Od Španjolske do njemačkih dvorova, Praga do St. Petersburga, boemskega plemstva, do koncerata u Francuskoj i Engleskoj; međunarodna mreža obožavatelja ovog Maestra proširila je njegov glazbeni stil u kazalištima, crkvama, akademijama i amaterskim krugovima, što je pridonijelo utemeljenju klasičnog europskog glazbenog identiteta.

GLAZBENI ARHIVI

Ovaj odjeljak web stranice discovertartini.eu sadrži opsežnu originalnu dokumentaciju, povjesna svjedočanstva i prethodno nerevidirane materijale iz muzeja u Piranu i Trstu, koji omogućuju izravan uvid u Tartinijeve kulturne baštine. Kolekcija originalnih rukopisa, digitalizacija povjesnih snimaka, video i audio snimke izvođenja Tartinijeve glazbe s povjesnim instrumentima, studije i zbirka ikonografskih i biografskih izvora, zajedno s tematskim katalogom njegovih skladbi pružaju sasvim novu perspektivu studiju Giuseppea Tartinija i njegove baštine.

EPISTOLA

Pisma Giuseppea Tartinija priateljima i obožavateljima, intelektualcima i europskim glazbenicima, zajedno s nekim njihovim odgovorima, otkrivaju doprinos ovog velikog intelektualca osamnaestog stoljeća kulturi njegova doba na području glazbe i šire. Uz naučne rasprave o akustičkoj fizici ili znanosti o harmoniji, predstavljeni su prizori svakodnevnog života: Tartinijeva ljubav prema čokoladi, zahtjevi za čarapama za suprugu ili tkaninu za njegove košulje ...

Web stranica sadrži najznačajnija pisma, uz čitanje izvornih tekstova na talijanskom jeziku. Zahvaljujući INTERREG projektu, čitava je zbirka objavljena na tri jezika (talijanski, slovenski i engleski) u sklopu *Giuseppe Tartini. Pisma i dokumenti*, uredila Giorgia Malago (Trst, EUT, 2019).



ISTRAŽITE TARTINIEV PUT
I OTKRIJTE AVANTURE
TARTINI JUNIORA
kroz aplikaciju Otkrijte Tartinija



ITALIJA



OTKRIJTE TARTINIIJA

Marka nove ture koja obuhvaća Tartinijeva djela i mjesta od Pirana do Padove i od Ljubljane do Trsta, nudi znanstvenicima, entuzijastima i turistima besplatan pristup njegovoj glazbenoj i književnoj baštini s:

1. Web stranicom [www.discovertartini.eu](http://discovertartini.eu) koja će posjetitelje voditi u otkrivanju Giuseppea Tartinija pretraživanjem arhiva, glazbenom tražilicom, kao i pismima, znanstvenim i obrazovnim spisima, vodičem kroz muzeje i Tartinijeva mjesta te informacijama o ljetotama njegovog područja.
2. Nova postavka Case Tartini (kuće Tartini) u Pirani kao prostora za izlaganje i proučavanje kulturne baštine Maestra, uključujući i multimedijijski plan muzeja.
3. Prekogranična Tartini ruta, koja povezuje mjesta između Pirana i Padove, gdje se Tartini rodio, gdje je volio, živio i radio, fascinirajući i utječući na kulturne krugove širom Europe.
4. Prekogranični plan očuvanja i promocije Tartinijeve baštine koji će provoditi javni i privatni sudionici koji djeluju u tom području.



SLOVENIJA



"SLIJEDEĆI PUT ŽIVOTA: TARTINIEVA RUTA"

Nakon što je zbog studija i izvedbi puno putovao, Tartini je napustio Piran i preselio se u Padovu. Tri rute pozivaju posjetitelje na mjesta Giuseppea Tartinija, čiji su koraci ravnomjerno raspoređeni po talijanskom i slovenskom teritoriju. Prva ruta kreće iz Pirana, s rodnim mjestom otvorenim za javnost, te glavnim trgom koji nosi njegovo ime i usred kojeg se nalazi njegov kip. Padova mu je posvetila spomenik na trgu Prato della Valle. Konzervatorij glazbe u Trstu, koji čuva dragocjene dokumente, također nosi njegovo ime.

Drugi put evocira glazbenu atmosferu ovih gradova i sugestivne scenarije za slušanje, uključujući Botanički vrt u Padovi, rivu u Trstu, te crkvu Svetog Juraja u Piranu.

No, i druge svjetske znamenitosti nalaze se na osi Piran - Padova, poznate po svojoj prirodnoj ljepoti ili kao baština europske civilizacije. Ova treća Tartinijeva ruta vodi posjetitelje da se susretnu sa snažnom prirodom Sečoveljske solane, Špiljama Postumije, lagunama Marano i Grado, monumentalnošću akvilejske bazilike, te tri Ljubljanska mosta i bazilikom Svetog Marka u Veneciji.

CASA TARTINI U PIRANU

Giuseppe Tartini duboko je obilježio povijest i identitet Pirana kao poznati violinist iz 18. stoljeća. Njegovo rodno mjesto na glavnom trgu ima veliki značaj za zajednicu Pirana, posebno za talijanski zajednicu "Giuseppe Tartini", koja je njen skrbnik i organizira aktivnosti posvećene njegovom radu. Zahvaljujući INTERREG projektu, povjesna građevina pažljivo je obnovljena. Digitalne tehnologije omogućuju nove aktivnosti, a postavljen je i novi multimedijijski plan muzeja. Tartinijeva kuća čuva jedinu Tartinijevu violinu, neprocjenjiv povjesni instrument!

TARTINI JUNIOR

Otkrijte Tartinija uključuje područje posvećeno djeci i tinejdžerima. Podijeljeno je na dva dijela.

"**Kažu o njemu**" je ilustrirana pripovijest sastavljena od neovisnih, ali međusobno povezanih mikro priča dostupnih pomoću navigacijskog izbornika. Čine dio tekstualne slike koja propovijeda mozaik života Giuseppea Tartinija i kontekst u kojem je živio. Svaku priču u prvom licu propovijeda relevantni pripovjedač: pojedinac, predmet, mjesto, životinja, instrument ... "**DJ Giuseppe**" je područje susreta s Tartinijevom glazbom. Korisnici mogu odabrati željenu skladbu iz posebnog izbornika; a skladbe traju od jedne do tri minute. Pozadinski elementi nadahnuti Tartinijem prate inspirativne riječi izražene jezikom prikladnim za djecu.

